



MOWA - Stowarzyszenia Przyjaciół Języka Polskiego

Zapraszamy na wieczór z polską komedią w Tyrolu

SEKSMISJA



SEKSMISJA – jedna wielka improvizacja!



Juliusz Machulski – Polski reżyser, ikona polskiego kina. Do jego osiągnięć należą m.in. filmy „Vabank”, „Kingsajz”, „De ja vu”, „Kiler” i „Vinci”.

Pomysł na film „Seksmisja” zrodził się w jego głowie w trakcie studiów, wówczas napisał pierwszy scenariusz, który zmienił po czasie.

Stan wojenny i bardzo silna cenzura przyczyniły się do powstania filmu. W wywiadzie dla Interii sam reżyser tak wspominał rozmowę z szefem ekip filmowych:

„W połowie lutego 1982 roku odebrałem telefon, że trzeba coś zrobić, a 'Seksmisja' to jedyny scenariusz, który może pójść, bo inne są antyradzieckie. Kiedy zaczynacie i dlaczego tak późno?”

SEKSMISJA

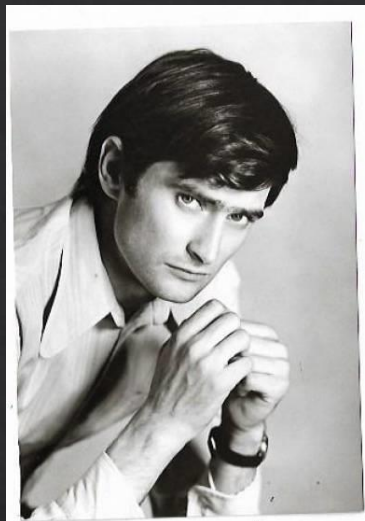
Ciekawostka # 1

Wybór aktorów do filmu nie był od początku oczywisty. Machulski był pewien obsady Alberta i od początku myślał o Olgierdzie Łukaszewiczu.

W roli Maxa początkowo miał wystąpić Jan Englert.

Podczas pracy w Wieliczce reżyser nocował w tamtejszym hotelu - następnego dnia rano miał jechać pociągiem do Warszawy. Niestety, recepcjonistka zasnęła i nie obudziła gościa na czas. Nie było wyjścia, musiał wracać samolotem. A w samolocie siedział Jerzy Stuhr. Wtedy Machulski zrozumiał, że znalazł swojego Maksa.

Olgierd Łukaszewicz



Jan Englert → Jerzy Stuhr



SEKSMISJA

Ciekawostka # 2

Początkowo w scenariuszu nie było zbyt wielu dialogów, ale zebranie tego wymarzonego zespołu tchnęło życie w cały film. Wiele dialogów powstało na planie i choć nie znalazło się w scenariuszu, ostatecznie trafiło do filmu.

Mistrzem improwizacji był Jerzy Stuhr, który był autorem takich kwestii jak:





Kobieta mnie bije



Ciemność, widzę ciemność...



PATRZ ALBERCIK, NASI TU BYLI.

SEKSMISJA

Ciekawostka # 3

Choć film odniósł ogromny sukces, niestety w realiach PRL-u Machulski nie mógł zaoferować gwiazdom filmowym fortuny.

Gwiazdą numer jeden, która zarobiła najwięcej pieniędzy za rolę w filmie...

Odtwórcy głównych ról śmiali się z tego po latach i opowiadali, że filmowa Emma za gażę z "Seksmisji" kupiła sobie kurtkę.



Szympans



Maks szafę wnękową.



Albert - 500 jaj.

Co łączy film SEKSMISJA z Austrią

Anna i Leopold Stuhrowie – przybyli do Krakowa z Dolnej Austrii w 1879 roku.

Pradziadek aktora, Leopold Stuhr, należał do zamożnego mieszczaństwa.

W Krakowie, kupił kamienicę i założył restaurację.



Dobrej Zabawy!



Marcin Tomaszewski