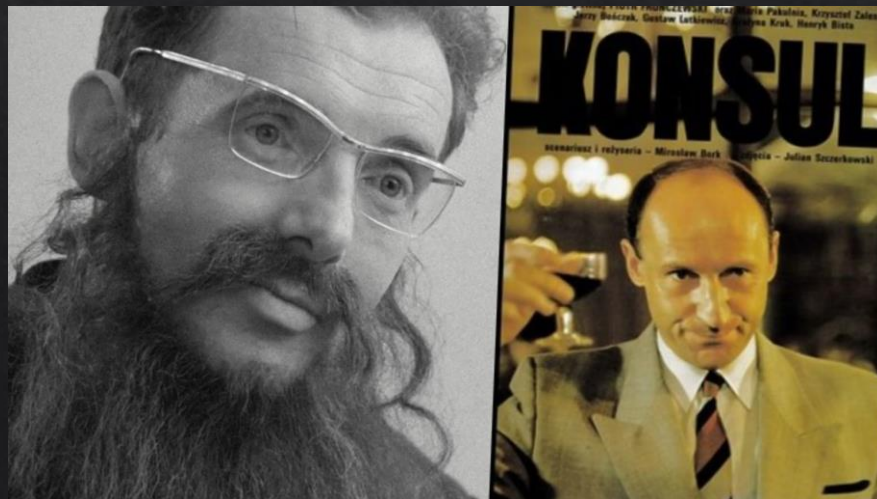




MOWA – Stowarzyszenie Przyjaciół Języka Polskiego

Zaprasza na wieczór z polską komedią w Tyrolu

KONSUL





Konsul – Film ukazuje oszustwa, Jacka Sielbersteina
ale tylko niektóre z wykroczeń kryminalisty – inne
wydają się tak nieprawdopodobne, że widz mógłby
zważyć w ich prawdziwość
- jak argumentował sam reżyser.

Mirosław Bork - polski reżyser, scenarzysta i producent filmowy.
ukończył filologię polską na Uniwersytecie Gdańskim oraz
reżyserię telewizyjną i filmową na Wydziale Radia i Telewizji
Uniwersytetu Śląskiego.

Komedia kryminalna „Konsul” to debiut fabularny nagrodzony
na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w San Sebastian
w 1989 r.

Inne znane filmy to m.in.:

Smród (1987) – scenariusz i reżyseria

Pomiędzy narodami (1999) – scenariusz i reżyseria (koprodukcja ZDF – TVP)

Złoto carów (2000) – reżyseria

Okruchy pamięci (2009) – producent

Niepodległość (2018) – scenariusz

Wojna światów (2020) – reżyseria





KONSUL

historia oparta na faktach

Silberstein miał wyjątkowe zdolności manipulacyjne, co potwierdza Mirosław Bork: [...] każdy, kto się z nim spotkał, od razu znajdował się pod jego urokiem”. Dodał też, że „prawie nikt nie miał mu za złe jego czynów, co więcej – wyśmiewano się z ofiar jego kręactwa”.

Cytat z TVP.pl





OBSADA



Piotr Fronczewski

Maria Pakulnis

Jerzy Bończak



Krzysztof Zaleski



KONSUL CIEKAWOSTKA

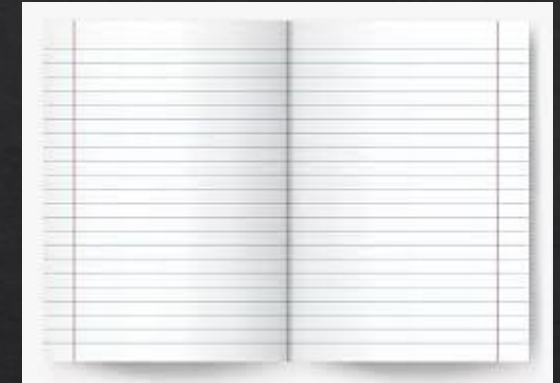
kodeks karny, Kodeks postępowania karnego,
Kodeks wykonawczy
i Kodeks postępowania
administracyjnego



wiersze Broniewskiego



64-kartkowy zeszyt zapisany
wierszami



pasta
do butów



poduszka do tuszu



Dobrej Zabawy!



Źródła: Konsul i Inni, (K. Gradowski, film dokumentalny), Kadr, Wikipedia, Głos Pomorza, TVP.pl.

Marcin
Tomaszewski

